



Viernes, 10. Febrero 2017 21:00

Pregón

El arranque del Carnaval de Las Palmas de Gran Canaria vuelve al casco histórico en 2017. A falta de confirmarse el nombre del maestro de ceremonias, la plaza de Santa Ana acogerá el anuncio oficial de las fiestas dedicadas a 'La eterna primavera' el viernes 10 de febrero.

Plaza de Santa Ana



Sábado, 11. Febrero 2017 19:00

Concurso de comparsas infantiles

La cantera tiene una gran importancia en las fiestas de la ciudad. El concurso de comparsas infantiles es una de las pruebas de que el sentir carnavalero se vive desde muy pequeño. Los grupos que se presentan actúan ante un público que aplaude no sólo el ritmo, la coreografía y el vestuario, sino también la energía y la ilusión con que los niños afrontan la puesta en escena del trabajo de todo un año.

En 2016, Cubatao se hizo con el primer premio de interpretación y Covadonga Junior con el primero de vestuario.

Entradas: entrada libre hasta completar aforo

Escenario del parque Santa Catalina

Domingo, 12. Febrero 2017 12:00

Festival de disfraces infantiles

La mañana del domingo se viste de luz y color en una jornada en la que las familias y sus pequeños son los protagonistas. Ingenio, fantasía y un buen puñado de imaginación son los ingredientes de una jornada abierta a todos los niños y niñas previamente inscritos en las diferentes categorías del desfile -grupo e individual-.

Escenario del parque Santa Catalina

Todas las programaciones en [Fiestasespaña.com](http://Fiestasespaña.com).

Gala de la Gran Dama

20:00

En el trono del Carnaval de Las Palmas de Gran Canaria están representadas todas las edades y la Gran Dama es la elegida entre las candidatas más veteranas.



El Carnaval de Los locos años 20 coronó a Carmen Martín Ceballos, con la fantasía Flapper Girl de Idaira y Abiel Niño, en representación del Distrito Isleta-Puerto-Guanarteme, como Gran Dama de 2016.

Entradas: entrada libre hasta completar aforo

Escenario del parque Santa Catalina

Lunes, 13. Febrero 2017 20:30

Concurso de murgas – 1ª fase

Las murgas, junto a las comparsas, constituyen buena parte de la esencia del Carnaval de Las Palmas de Gran Canaria. Sus canciones afinan la crítica a los diferentes acontecimientos sociales y políticos ocurridos durante todo el año, poniendo así la nota irónica y satírica de la actualidad.

En la foto, Crazy Trota, ganadora del primer premio de vestuario 2016

Entradas: entrada libre hasta completar aforo

Escenario del parque Santa Catalina

Martes, 14. Febrero 2017 20:30

Concurso de murgas – 2ª fase

Es la segunda noche del concurso de murgas. Una noche en la que los miembros del jurado volverán a anotar sus impresiones sobre los grupos que se suben al escenario. La imaginación y la ironía en las letras, los divertidos disfraces y el ambiente que se crea en las gradas del parque Santa Catalina generan una atmósfera única que bien merece disfrutarse.

En la foto, Los nietos de Sarymánchez, ganadores del segundo premio de Interpretación 2016

Entradas: libre acceso, entrada gratuita.

Escenario del parque Santa Catalina

Todas las programaciones en [Fiestasespaña.com](http://Fiestasespaña.com).

Miércoles, 15. Febrero 2017 20:30

Concurso de murgas - 3ª fase

La tercera fase del concurso de murgas es una noche de nervios. Una vez finaliza la actuación de los grupos, el jurado delibera y da a conocer los nombres de las murgas finalistas, aquellas que dos días después volverán a pisar el gran escenario de Santa Catalina para optar a los premios del concurso. También el jurado especializado del premio de vestuario hace pública esta noche su decisión.

En la foto, Serenquenques, afilarmónica que cuenta con numerosos premios de interpretación otorgados por el Carnaval capitalino.

Entrada: entrada libre hasta completar aforo

Escenario del parque Santa Catalina

Jueves, 16. Febrero 2017 21:00

Concurso de disfraces adultos

Las mascaritas adultas tienen en el concurso de disfraces la oportunidad de lucir sobre el escenario del carnaval sus fantasías. Los participantes que compitan en las dos modalidades existentes, grupo o individual, podrán optar a diferentes premios en uno de los concursos más divertidos de las fiestas.

En 2016, Enrique Martín Álamo Herrera y Las Mamachicho fueron los ganadores en las categorías individual y grupo, respectivamente

Entradas: entrada libre hasta completar aforo

Escenario del parque Santa Catalina



Viernes, 17. Febrero 2017 21:00

Concurso de comparsas de adultos

Plumas y lentejuelas al ritmo de las batucadas identifican la noche de las comparsas. Estos grupos reflejan la esencia del Carnaval tanto por la espectacularidad de sus vestuarios y coreografías como por su relación con la música, el ritmo y el baile.

En la foto: Baracoa, ganadora del primer premio de Interpretación 2016. Kisamba obtuvo el primero de Vestuario.

Todas las programaciones en [Fiestasespaña.com](http://Fiestasespaña.com).

Entrada: entrada libre hasta completar aforo

Escenario del parque Santa Catalina

Sábado, 18. Febrero 2017 12:00

Carnaval de Día en Vegueta

El Carnaval vestirá las calles y plazas del centro de la ciudad en la mañana del sábado.

Las calles Obispo Codina, Calvo Sotelo, Pelota y Mendizábal y la plaza Mesa de León se llenarán de mascaritas en torno a la sexta edición de esta fiesta, celebrada por el Ayuntamiento capitalino en colaboración con la Asociación Vegueta de Ocio y Restauración (AVOR).

Vegueta

20:30

Concurso de murgas – Final

La noche de la final de murgas es, sin duda, una de las más emocionantes de las que se celebran en el recinto del parque de Santa Catalina. Los seguidores de las murgas finalistas llenan el patio de butacas y las gradas para ver sobre el escenario a su grupo. Al término de las actuaciones, y con las emociones de todos los presentes a flor de piel, el jurado emite su fallo y otorga los premios de interpretación a tres de las murgas participantes. En un espectáculo que merece ser disfrutado en directo.

Premios Final de Murgas 2016

PREMIOS DE INTERPRETACIÓN

1er Premio: Los Legañosos (foto)

2º Premio: Los nietos de Sary Mánchez

3er Premio: Las Traviesas

PREMIOS DE VESTUARIO

1er Premio: Las Crazy Trotas

2º Premio: Los Legañosos

3er Premio: Las Despistadas

PREMIO TOMÁS PÉREZ a Los Legañosos a la mejor letra al tema El repartidor siempre llama dos veces.

PREMIO CRITICÓN, entregado por la prensa, a la canción Los récords Guinness de Los nietos de Sary Mánchez.

Entradas: 5€

Todas las programaciones en [Fiestasespaña.com](http://Fiestasespaña.com).

Escenario del parque Santa Catalina

Domingo, 19. Febrero 2017 12:00

Carnaval canino

Uno de los actos que mayor popularidad ha alcanzado en las pasadas ediciones de las fiestas es el carnaval canino, un desfile de perros disfrazados acompañados de sus dueños en el que la imaginación, unida al respeto a los animales y a su bienestar, es el único límite.

En la foto, Ashé podenco que durante tres años consecutivos logró el máximo galardón del concurso. Gracias a la fantasía La leyenda del Faraón, un diseño de su dueña Isachi, el can se llevó a casa 15 kilos de Affinity Advance, marca que patrocina el acto.



Entradas: entrada libre hasta completar aforo

Escenario del parque Santa Catalina

19:00

Gala de la Reina Infantil

El Carnaval de Las Palmas de Gran Canaria cuenta con un completo programa infantil que incluye la elección de su propia Reina. La gala, concebida para el disfrute de los más pequeños, incluye un repertorio de actuaciones de comparsas, murgas y grupos acordes al gusto de su público.

La gala de la Reina infantil reúne sobre el escenario a las candidatas que desfilan con fantasías sorprendentes y muy originales. La elección de la soberana de los niños es uno de los actos más entrañables de las carnestolendas.

En la foto la ganadora de 2016, Dayanara Hernández Suárez, que salió en representación de Restaurante La Entrada y Pisolabis El Barrigón, con un diseño de Kevin Rodríguez González titulado Soñé con ser la princesa de este cuento.



Entradas: entrada libre hasta completar aforo

Escenario del parque Santa Catalina

Viernes, 24. Febrero 2017 21:00

Gala de la Reina

Una de las imágenes más populares del Carnaval es la que ofrecen en cada edición los trajes de las candidatas a Reina la noche de su elección. Detrás de su diseño, que soportan los distintos patrocinadores que cada año concurren al concurso, hay un gran trabajo protagonizado por los diseñadores que han hecho de esta fiesta el centro de su actividad. Es sin duda una de las noches más atractivas de las carnestolendas, pero no solo por las fantasías que visten las candidatas: una obertura en la que participan actores, bailarines, figurantes, etc. es cada año motivo de gran expectación. Su director, Israel Reyes, traslada la magia teatral y musical en cada edición al escenario del parque de Santa Catalina.

La gala de la Reina del Carnaval es uno de los actos de mayor convocatoria pública, tanto en directo en el propio recinto, como a través de la televisión.

En la foto, Paula Miranda, Reina del Carnaval de 2016, salió representando al Centro Comercial Atlántico Vecindario con una fantasía de Manuel Encinoso y Begoña Pérez.



Entradas: Pendiente confirmación precio y punto de venta

Escenario del parque Santa Catalina

Sábado, 25. Febrero 2017 17:00

Carnaval al Sol

Murgas, comparsas y batucadas desfilan bajo el suave sol y la cálida temperatura que la ciudad ofrece en febrero. Las Canteras, de La Puntilla al Auditorio y viceversa, se llena de color, ritmo y fantasía.

Todas las programaciones en [Fiestasespaña.com](http://Fiestasespaña.com).

Playa de Las Canteras

21:00

Preselección Drag Queen

El número de participantes que cada año se inscriben para participar en la gala Drag Queen del Carnaval y el gran trabajo que todos ellos preparan ha animado a la organización a realizar un concurso de preselección del que salen los finalistas.

Este concurso se celebra en el recinto del Parque Santa Catalina con entrada. Todo aquel que haya logrado hacerse con una (tan solicitadas como las de la propia Gala Drag Queen) podrá disfrutar del espectáculo en directo; no se permite su difusión por los medios de comunicación televisivos a fin de reservar su retransmisión para la noche de la gala. Es, sin duda, un gran aperitivo de la noche más loca de las fiestas.



Entradas: pendiente de confirmación precio y punto de venta

Escenario del parque Santa Catalina

Lunes, 27. Febrero 2017 19:00

Carnaval tradicional

El Barranco del Guiniguada, entre el Teatro Pérez Galdós y la confluencia de las calles Muro y Obispo Codina, acoge la celebración del Carnaval tradicional. Bandas y orquestas animarán la noche de los carnavaleros que se acercan hasta allí en la víspera a la jornada festiva del Martes de Carnaval.

Barranco de Guiniguada

21:00

Gala Drag Queen

La gala Drag Queen, uno de los platos fuertes del programa del Carnaval y una de sus más claras referencias cumple en 2016 su 20º aniversario.

La Gala Drag es el Carnaval en su más pura esencia y el acto que lo diferencia del resto de carnavales del mundo. En 2017, la transgresión de géneros, el atrevimiento y el desenfado ocuparán un lugar destacado dentro del programa con notorios guiños a la efeméride.

Entradas: pendiente de confirmación precio y punto de venta

Todas las programaciones en [Fiestasespaña.com](http://Fiestasespaña.com).



Escenario del parque Santa Catalina

Martes, 28. Febrero 2017 12:00

Martes de Carnaval, Carnaval de Día en Santa Catalina

El Carnaval de Las Palmas de Gran Canaria revive su día grande, el Martes de Carnaval, con una gran fiesta de día en el entorno del Parque Santa Catalina que contará con los conciertos de La Trova, Los Lola y la Orquesta Golosina.

Desde las 12 horas de mediodía hasta que dé comienzo la cabalgata infantil, a las 17:00 horas, las mascaritas podrán bailar y vivir el Carnaval a plena luz del día.

Escenario del parque Santa Catalina

Martes, 28. Febrero 2017 17:00

Cabalgata infantil

Los más pequeños de la casa también salen a la calle disfrazados a bailar y participar en uno de los actos que más acogida tiene entre las familias. La Cabalgata Infantil la preside la Reina de los niños y niñas y en ella participan los grupos infantiles (murgas y comparsas) además de los premios en el concurso de disfraces y todos aquellos que quieran acompañar a las carrozas bailando hasta el Parque Santa Catalina.

Castillo de La Luz > Parque de Santa Catalina

Jueves, 2. Marzo 2017 19:00

Gala de la integración

La gala de la integración es un acto amable, capaz de emocionar al público asistente. Organizado por la Coordinadora Provincial de Centros Ocupacionales (COMPSI), tiene como objetivo ofrecer al colectivo de personas con discapacidad una oportunidad de expresar el sentimiento carnavalero.

Entradas: entrada libre hasta completar aforo

Escenario del parque Santa Catalina

Viernes, 3. Marzo 2017 21:00

Concurso de maquillaje corporal

El concurso de maquillaje corporal es uno de los actos más atractivos del Carnaval. Los profesionales plasman sobre lienzos humanos auténticas obras de arte que serán exhibidas con una puesta en escena en la que coreografía, música y ritmo están cuidadosamente escogidos. La fusión entre el arte del maquillaje y el espectáculo llenan de magia el escenario del parque de Santa Catalina en una noche en la que a temáticas oníricas se suman alegorías mitológicas y otras tantas fantasías.



Entradas: entrada libre hasta completar aforo

Escenario del parque Santa Catalina

Sábado, 4. Marzo 2017 17:00

Gran Cabalgata

La Gran Cabalgata es uno de los máximos exponentes de participación ciudadana. Cada año reúne a más de 200.000 mascaritas y un centenar de coches engalanados y carrozas que acompañan a la Reina, al ritmo de la música de las batucadas.

El desfile, que recorre la ciudad de sur a norte, es uno de los paradigmas de diversión, trasgresión y libertad del Carnaval, y un acto que, además, adquiere carácter de concurso ya que cuenta con un jurado que valora los coches y carrozas participantes.



Domingo, 5. Marzo 2017 18:00

Entierro de la Sardina

El entierro de la sardina pone punto y final al Carnaval. La sardina expira y, cada año, viudas y plañideras siguen a la comitiva fúnebre que la acompaña desde la calle León y Castillo esquina con Murga hasta la playa de Las Canteras. Allí, aún resistiéndose a abandonar la fiesta, las mascaritas dan su último adiós al clupeido en la simbólica quema a la que es sometida después de haber recorrido la ciudad.



Escenario del parque Santa Catalina