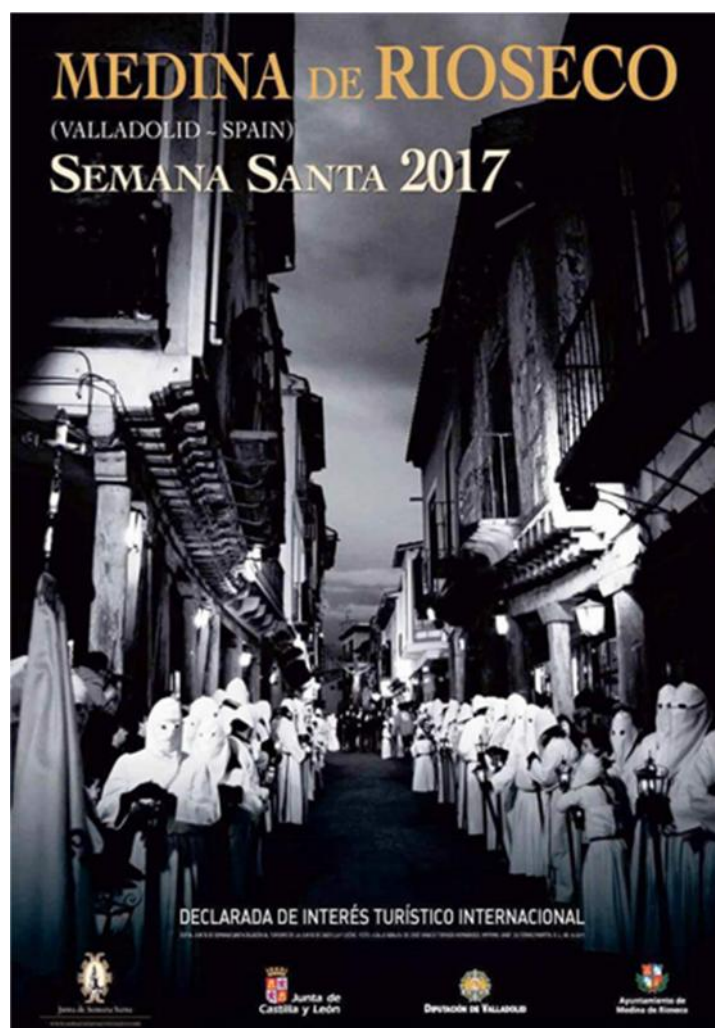




VIERNES DOLORES 7 DE ABRIL



16:30 h. Escuela de tapetanes y posterior traslado de la Borriquilla desde el Museo de Semana Santa a la Iglesia de Santiago

19:30 h. Rosario del Dolor y Traslado de la Virgen de la Cruz desde el Museo de Semana Santa, Iglesia de Santa Cruz, al Arco de Ajújar.

SÁBADO PASIÓN 8 DE ABRIL

Todas las programaciones en Fiestasespana.com.



Traslado de pasos y Pregón de Semana Santa-2017

11:00 h. Desde la iglesia Museo de Santa Cruz (Museo de Semana Santa), se procederá al traslado de los pasos allí expuestos hasta las iglesias de Santa María de Mediavilla y la de Santiago de los Caballeros, lugares desde donde parten en procesión durante distintos días de la Semana Santa y que, en su momento, fueron las sedes oficiales de las distintas Cofradías y Hermandades riosecanas.

19:45 h. Recepción de Mayordomos 2017 en el Salón de Actos del Casino Círculo de Recreo. C/ Santa María, 8. En la iglesia de Santa María de Mediavilla, como prolegómeno al inicio del Pregón, la Banda Municipal de Música interpretará diversas piezas relacionadas con la Semana Santa.

20:30 h. Iglesia de Santa María de Mediavilla: Bajo la presidencia de la VARA MAYOR, acompañada por Varas y Mayordomos de las diecisiete Cofradías penitenciales riosecanas, pronunciará el Pregón de Semana Santa, el Ilmo. Sr. Don JESÚS JULIO CARNERO, Presidente de la Diputación Provincial de Valladolid

DOMINGO RAMOS 9 DE ABRIL



Procesión de Las Palmas

10:00 h. MISA SOLEMNE de Hermandades y Cofradías, en la iglesia de Santiago de los Caballeros. 12:00 h. PROCESIÓN DE LAS PALMAS, desde la Iglesia de Santiago de los Caballeros, con el Paso «La Entrada Triunfal de Jesús en Jerusalén», popularmente conocido como «La Borriquilla».

Todas las programaciones en Fiestasespaña.com.

10, 11 y 12 DE ABRIL: Lunes, Martes y Miércoles Santo

19:30 h. SOLEMNE TRIDUO al Santo Cristo del Amparo, oficiado por el Rvdo. P. Don Juan Carlos Fraile San Miguel, párroco de Santa María y Santiago, en Medina de Rioseco

MARTES SANTO 11 DE ABRIL



Procesión de «La Clemencia»

21:30 h. Desde la Iglesia de Santiago de los Caballeros, partirá la PROCESIÓN de «LA CLEMENCIA», en la que pertenecientes a su Cofradía, que visten túnica de lienzo blanco y careta de terciopelo morado. Recorrido: Línea amarilla del mapa. La procesión sale del punto 1.

MIÉRCOLES SANTO 12 DE ABRIL



Vía Crucis

19:30 h. Desde la Iglesia de Santa María de Mediavilla, partirá el VÍA-CRUCIS y la Procesión del ENCUENTRO DE JESÚS CAMINO DEL CALVARIO CON SU MADRE, la Virgen María, en la portada plateresca de la iglesia de Santiago de los Caballeros.

Al finalizar el Vía Crucis, en la Capilla de «los Pasos Grandes» (Corro de Santa María), se llevará a cabo el solemne Acto de colocación del Santo Sudario en el cuerpo de Cristo.

JUEVES SANTO 13 DE ABRIL



Procesión «del Mandato y la Pasión»

17:30 h. RECOGIDA Y DESFILE DE «GREMIOS» por las principales calles de la Ciudad (Santa María, Rúa Mayor, Plaza Mayor). Hasta la Casa Consistorial donde la Junta de Semana Santa invita a las autoridades locales para que se incorporen a la procesión.

18:15 h. CELEBRACIÓN DE LA SANTA MISA, en la Iglesia de Santiago de los Caballeros. Finalizado dicho acto, traslado del SANTÍSIMO a la Iglesia de Santa María de Mediavilla, acompañado de la Vara Mayor, Varas y Banderines de las Cofradías penitenciales que procesionan en este día.

19:30 h. PROCESIÓN DEL MANDATO y PASIÓN, la cual se inicia en la Iglesia de Santiago de los Caballeros para discurrir por distintas calles y plazas de la ciudad. Desfilan en ella distintas Hermandades y Cofradías penitenciales con sus Pasos: «La Oración del Huerto» (Obra escultórica perteneciente a la Escuela Castellana).—«La Flagelación» (Escuela Castellana, S. XVII, y dos Sayones obra de Mariano Nieto, año 1998).—«Jesús Atado a la Columna» (Gregorio Fernández, S. XVI).—«Ecce-Homo o Jesús de la Caña» (Obra de Claudio Tordera, S. XVII).—«Jesús Nazareno de Santiago» (Santo Cristo obra de Gregorio Fernández, S. XVII).—«La Santa Verónica» (José Ajenjo año 1999).—«Jesús Nazareno de Santa Cruz» (Juan de Muniátegui, S. XVII).—«La Desnudez del Señor» (Vicente Tena, año 1910).—«Santo Cristo de la Pasión» (Juan de Muniátegui, S. XVII).—«La Dolorosa» (Juan de Juni, S. XVI). Todos estos pasos son portados a hombros y sus cofrades visten túnicas negras de paño castellano o de terciopelo morado, de acuerdo con el origen de sus Cofradías (la Penitencial de la Pasión, de la Iglesia de Santa Cruz, con túnicas de paño castellano o terciopelo negro, o la Cofradía de la Vera Cruz, pertenecientes a la Iglesia de Santiago, con túnicas de terciopelo morado). Dos momentos importantes de ésta procesión a tener en cuenta: «La Rodillada», momento en el que los Pasos hacen una genuflexión ante la Virgen de la Cruz o del Rosario, situada en la capilla del Arco Ajújar. El otro momento se corresponde con el Canto de la Salve en el Corro de Santiago de los Caballeros con el que finalizan los actos procesionales de ese día.

Recorrido: Línea roja del mapa. La procesión sale del punto 1.

VIERNES SANTO 14 DE ABRIL



Procesión del «Dolor y la Soledad»

17:30 h. RECOGIDA Y DESFILE DE «GREMIOS» por las principales calles de la Ciudad (Santa María, Rúa Mayor, Plaza Mayor). Hasta la Casa Consistorial donde la Junta de Semana Santa invita a las autoridades locales para que se incorporen a la procesión

18:15 h. Celebración de la PASIÓN: SANTOS OFICIOS, en la Iglesia de Santa María.

19:30 h. PROCESIÓN DEL DOLOR y LA SOLEDAD, desde la Iglesia de Santa María, con los Pasos siguientes: «La Crucifixión» (Tomás de Sierra, siglo XVII).— «Santo Cristo de los Afligidos» (Escuela Castellana, S.XVI, María y San Juan, S. XIX).—«Santo Cristo de la Paz» (Mateo Enríquez, S. XVII).—«El Descendimiento» (Francisco Díez de Tudanca, S. XVII).—«La Piedad» (Rodrigo de León, S. XV).— «Santo Sepulcro» (Mateo Enríquez, S. XVII).—«La Soledad» (Dionisio Pastor, S. XIX).

Los «pasos» son portados a hombros por cofrades que visten túnicas de lienzo blanco. La «Crucifixión» y «El Descendimiento» son los más voluminosos y pesados de los que desfilan en la Semana Santa Riosecana, exigiendo una técnica especial para su salida y entrada de la Capilla en la que se guardan.

Se debe tener en cuenta: «La Rodillada», momento en el que los Pasos hacen una genuflexión ante la Virgen de la Cruz o del Rosario, situada en la capilla del Arco Ajújar. Al finalizar la Procesión se canta la Salve a la Virgen de La Soledad en el Corro de Santa María. Recorrido: Línea verde del mapa. La procesión sale del punto

SÁBADO SANTO 15 DE ABRIL



Vigilia Pascual

22:00 h. Celebración de la VIGILIA PASCUAL, en la Iglesia de San Pedro.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN 16 DE ABRIL



12:00 h. PROCESIÓN DE CRISTO RESUCITADO Y EL SANTO ENCUENTRO, que partirá de la Iglesia de Santa María de Mediavilla, con el Paso de «Cristo Resucitado» (Escuela Castellana) para llegar hasta el atrio de la IglesiaMuseo de Santa Cruz (calle Rúa Mayor), lugar en el que se realizará el encuentro de Cristo resucitado con su Madre, «Nuestra Señora la Virgen de la Alegría» (Gregorio Fernández, S. XVII).

Una vez realizado dicho acto, ambas imágenes reiniciarán juntas el desfile procesional hasta el Corro de Santa María, haciendo su entrada en la Iglesia, lugar en el que se celebrará la SANTA MISA, al término de la misma concluirá la mencionada procesión.